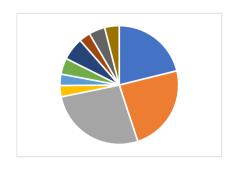
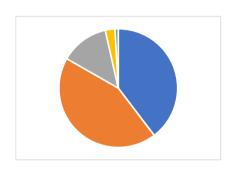
# 2024卒業生アンケート結果

### 専攻専修を選択してください。



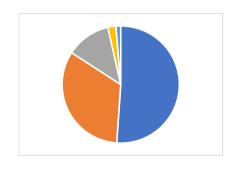
|   | 声楽                    | 21.1% | (48/227) |
|---|-----------------------|-------|----------|
|   | 鍵盤楽器(ピアノ・オルガン・電子オルガン) | 23.8% | (54/227) |
|   | 弦管打楽器                 | 26.9% | (61/227) |
|   | ジャズ                   | 3.1%  | (7/227)  |
|   | 作曲                    | 3.1%  | (7/227)  |
|   | コンピュータ音楽              | 4.4%  | (10/227) |
|   | 音楽教育                  | 6.2%  | (14/227) |
|   | 音楽療法                  | 3.1%  | (7/227)  |
| ı | 音楽情報                  | 4.4%  | (10/227) |
|   | 幼児音楽教育                | 4.0%  | (9/227)  |

#### O01.基礎課程(1~2年次)のカリキュラムは全体として満足できましたか。



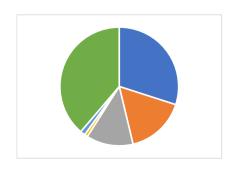


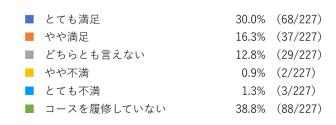
# Q02.専門課程(3~4年次)のカリキュラムは全体として満足できましたか。





# Q03.コースのカリキュラムは全体として満足できましたか。





### Q04.専門実技のレッスンは満足できましたか。



#### O05.表現科目(声楽表現、器楽表現)、演奏実習(声楽、ピアノ)のレッスンは満足できましたか。



#### Q06.外国語の授業(外国語コミュニケーションを含む) は満足できましたか。



## Q07.教養科目のカリキュラムは、全体として満足できましたか。



# Q08.共通選択科目のカリキュラムは、全体として満足できましたか。



#### Q09.教職課程のカリキュラムは、全体として満足できましたか。



#### Q10.学芸員課程のカリキュラムは、全体として満足できましたか。



## Q11. TAC(多摩アカデミックコンソーシアム)について、満足していますか。



# Q12.国立音楽大学で学んだことに、全体的に満足していますか。

