

## 実務経験のある教員等による授業科目の一覧表

学部名	学科名	専攻・専修名	実務経験のある教員等による 授業科目の単位数 (2025年度入学生)					省令で定める基準単位数	配置困難	
			全学共通科目	科目名	専門科目	科目名	合計			
音楽学部	演奏・創作学科	声楽専修	20	器楽表現（ピアノ）Ⅰ～Ⅷ：各1単位、合計8単位 器楽表現（電子オルガン／弦管打）Ⅰ～Ⅳ：各1単位、合計4単位 ソルフェージュⅠ～Ⅳ：各1単位、合計4単位 ハーモニーⅠ～Ⅳ：各1単位、合計4単位	36	専門実技（声楽）Ⅰ～Ⅷ：Ⅶまで各4単位、Ⅷのみ8単位、合計36単位	56	13		
		鍵盤楽器専修	24	声楽表現Ⅰ～Ⅳ：各1単位、合計4単位 器楽表現（ピアノ）Ⅰ～Ⅷ：各1単位、合計8単位 器楽表現（電子オルガン／弦管打）Ⅰ～Ⅳ：各1単位、合計4単位 ソルフェージュⅠ～Ⅳ：各1単位、合計4単位 ハーモニーⅠ～Ⅳ：各1単位、合計4単位	36	専門実技（ピアノ／オルガン／電子オルガン）Ⅰ～Ⅷ：Ⅶまで各4単位、Ⅷのみ8単位、合計36単位	60	13		
		弦管打楽器専修	20	声楽表現Ⅰ～Ⅳ：各1単位、合計4単位 器楽表現（ピアノ）Ⅰ～Ⅷ：各1単位、合計8単位 ソルフェージュⅠ～Ⅳ：各1単位、合計4単位 ハーモニーⅠ～Ⅳ：各1単位、合計4単位	36	専門実技（弦管打）Ⅰ～Ⅷ：Ⅶまで各4単位、Ⅷのみ8単位、合計36単位	56	13		
		ジャズ専修	20	声楽表現Ⅰ～Ⅳ：各1単位、合計4単位 器楽表現（ピアノ）Ⅰ～Ⅳ：各1単位、合計4単位 器楽表現（電子オルガン／弦管打）Ⅰ～Ⅳ：各1単位、合計4単位 ソルフェージュⅠ～Ⅳ：各1単位、合計4単位 ハーモニーⅠ～Ⅳ：各1単位、合計4単位	36	専門実技（ジャズ）Ⅰ～Ⅷ：Ⅰ～Ⅱまで各2単位、Ⅲ～Ⅶまで各4単位、Ⅷのみ8単位、合計32単位 クラシック基礎実技Ⅱ：各2単位、合計4単位	56	13		
		作曲専修	24	声楽表現Ⅰ～Ⅷ：各1単位、合計8単位 器楽表現（創作系ピアノ）Ⅰ～Ⅷ：各1単位、合計8単位 器楽表現（電子オルガン／弦管打）Ⅰ～Ⅳ：各1単位、合計4単位 ソルフェージュⅠ～Ⅳ：各1単位、合計4単位	32	作曲Ⅰ～Ⅷ：各2単位、合計16単位 和声Ⅰ～Ⅳ：各2単位、合計8単位 対位法Ⅰ～Ⅳ：各2単位、合計8単位	56	13		
		コンピュータ音楽専修	36	声楽表現Ⅰ～Ⅳ：各1単位、合計4単位 器楽表現（創作系ピアノ）Ⅰ～Ⅷ：各1単位、合計8単位 器楽表現（電子オルガン／弦管打）Ⅰ～Ⅳ：各1単位、合計4単位 ソルフェージュⅠ～Ⅳ：各1単位、合計4単位 ハーモニーⅠ～Ⅳ：各1単位、合計4単位 作曲Ⅰ～Ⅵ：各2単位、合計12単位			36	13		
音楽学部	音楽文化教育学科	音楽教育専修	28	声楽表現Ⅰ～Ⅷ：各1単位、合計8単位 器楽表現（ピアノ）Ⅰ～Ⅷ：各1単位、合計8単位 器楽表現（電子オルガン／弦管打）Ⅰ～Ⅳ：各1単位、合計4単位 ソルフェージュⅠ～Ⅳ：各1単位、合計4単位 ハーモニーⅠ～Ⅳ：各1単位、合計4単位			28	13		
			音楽療法専修	12	器楽表現（電子オルガン／弦管打）Ⅰ～Ⅳ：各1単位、合計4単位 ソルフェージュⅠ～Ⅳ：各1単位、合計4単位 ハーモニーⅠ～Ⅳ：各1単位、合計4単位	16	演奏実習（声楽）Ⅰ～Ⅷ：各1単位、合計8単位 演奏実習（ピアノ）Ⅰ～Ⅷ：各1単位、合計8単位	28	13	
		音楽文化教育専攻	音楽情報専修	20	声楽表現Ⅰ～Ⅳ：各1単位、合計4単位 器楽表現（ピアノ）Ⅰ～Ⅳ：各1単位、合計4単位 器楽表現（電子オルガン／弦管打）Ⅰ～Ⅳ：各1単位、合計4単位 ソルフェージュⅠ～Ⅳ：各1単位、合計4単位 ハーモニーⅠ～Ⅳ：各1単位、合計4単位			20	13	
			幼児音楽教育専攻	28	声楽表現Ⅰ～Ⅷ：各1単位、合計8単位 器楽表現（ピアノ）Ⅰ～Ⅷ：各1単位、合計8単位 器楽表現（電子オルガン／弦管打）Ⅰ～Ⅳ：各1単位、合計4単位 ソルフェージュⅠ～Ⅳ：各1単位、合計4単位 ハーモニーⅠ～Ⅳ：各1単位、合計4単位			28	13	
(備考)										