

留学生数、社会人入学学生数、帰国生徒数、海外派遣学生数

学士課程

学部	学科	令和3年度 (2021年度)				令和4年度 (2022年度)			
		留学生数 (内数/人)	社会人 入学 学生数 (内数/人)	帰国 生徒数 (内数/人)	海外派遣 学生数 (内数/人)	留学生数 (内数/人)	社会人 入学 学生数 (内数/人)	帰国 生徒数 (内数/人)	海外派遣 学生数 (内数/人)
音楽学部	演奏・創作学科	6	0	0	0	7	0	0	5
	音楽文化教育学科	4	0	0	0	4	0	0	0
音楽学部合計		10	0	0	0	11	0	0	5

修士課程

研究科	専攻	令和3年度 (2021年度)			令和4年度 (2022年度)		
		留学生数 (内数/人)	社会人 入学 学生数 (内数/人)	海外派遣 学生数 (内数/人)	留学生数 (内数/人)	社会人 入学 学生数 (内数/人)	海外派遣 学生数 (内数/人)
音楽研究科	声楽専攻	0	0	0	0	0	0
	器楽専攻	0	0	0	0	0	1
	作曲専攻	3	0	0	2	0	0
	音楽学専攻	1	0	0	0	0	0
	音楽教育学専攻	3	0	0	2	0	0
音楽研究科合計		7	0	0	4	0	1

博士後期課程

研究科	専攻	令和3年度 (2021年度)			令和4年度 (2022年度)		
		留学生数 (内数/人)	社会人入学 学生数 (内数/人)	海外派遣 学生数 (内数/人)	留学生数 (内数/人)	社会人入学 学生数 (内数/人)	海外派遣 学生数 (内数/人)
音楽研究科	音楽研究専攻	1	0	0	2	0	0
音楽研究科合計		1	0	0	2	0	0