

留年者数、退学者数

<学士課程>

学部	学科		2019年度	備考
音楽学部	演奏・創作 学科	在籍学生数 (A)	1092	
		うち留年者数 (B)	15	
		留年率 (B) / (A) *100	1.4	
		うち退学者数 (C)	30	4月30日付退学 1名
		退学率 (C) / (A) *100	2.7	
	音楽文化教育 学科	在籍学生数 (A)	238	
		うち留年者数 (B)	3	
		留年率 (B) / (A) *100	1.3	
		うち退学者数 (C)	4	
		退学率 (C) / (A) *100	1.7	
計	在籍学生数 (A)	1330		
	うち留年者数 (B)	18		
	留年率 (B) / (A) *100	1.4		
	うち退学者数 (C)	34		
	退学率 (C) / (A) *100	2.6		
学士課程合計	在籍学生数 (A)	1330		
	うち留年者数 (B)	18		
	留年率 (B) / (A) *100	1.4		
	うち退学者数 (C)	34		
	退学率 (C) / (A) *100	2.6		

[大学注] 在籍学生数には2014年度以前入学生は含めていません。

< 修士課程 >

研究科	専攻		2019年度	備考
音楽研究科	声乐専攻	在籍学生数 (A)	29	
		うち留年者数 (B)	0	
		留年率 (B) / (A) *100	0.0	
		うち退学者数 (C)	0	
		退学率 (C) / (A) *100	0.0	
	器楽専攻	在籍学生数 (A)	27	
		うち留年者数 (B)	0	
		留年率 (B) / (A) *100	0.0	
		うち退学者数 (C)	0	
		退学率 (C) / (A) *100	0.0	
	作曲専攻	在籍学生数 (A)	15	
		うち留年者数 (B)	0	
		留年率 (B) / (A) *100	0.0	
		うち退学者数 (C)	0	
		退学率 (C) / (A) *100	0.0	
	音楽学専攻	在籍学生数 (A)	5	
		うち留年者数 (B)	0	
		留年率 (B) / (A) *100	0.0	
		うち退学者数 (C)	0	
		退学率 (C) / (A) *100	0.0	
音楽教育学専攻	在籍学生数 (A)	6		
	うち留年者数 (B)	0		
	留年率 (B) / (A) *100	0.0		
	うち退学者数 (C)	0		
	退学率 (C) / (A) *100	0.0		
計	在籍学生数 (A)	82		
	うち留年者数 (B)	0		
	留年率 (B) / (A) *100	0.0		
	うち退学者数 (C)	0		
	退学率 (C) / (A) *100	0.0		
修士課程合計	在籍学生数 (A)	82		
	うち留年者数 (B)	0		
	留年率 (B) / (A) *100	0.0		
	うち退学者数 (C)	0		
	退学率 (C) / (A) *100	0.0		

<博士課程>

研究科	専攻		2019年度	備考
音楽研究科	音楽研究専攻	在籍学生数 (A)	21	
		うち留年者数 (B)	0	
		留年率 (B) / (A) *100	0.0	
		うち退学者数 (C)	0	
		退学率 (C) / (A) *100	0.0	
計		在籍学生数 (A)	21	
		うち留年者数 (B)	0	
		留年率 (B) / (A) *100	0.0	
		うち退学者数 (C)	0	
		退学率 (C) / (A) *100	0.0	
博士課程合計		在籍学生数 (A)	21	
		うち留年者数 (B)	0	
		留年率 (B) / (A) *100	0.0	
		うち退学者数 (C)	0	
		退学率 (C) / (A) *100	0.0	