

留年者数、退学者数

<学士課程>

学部	学科		2017年度	備考
音楽学部	演奏・創作 学科	在籍学生数 (A)	1186	
		うち留年者数 (B)	18	
		留年率 (B) / (A) *100	1.5	
		うち退学者数 (C)	22	4月30日退学 1名
		退学率 (C) / (A) *100	1.9	
	音楽文化教育 学科	在籍学生数 (A)	280	
		うち留年者数 (B)	4	
		留年率 (B) / (A) *100	1.4	
		うち退学者数 (C)	1	
		退学率 (C) / (A) *100	0.4	
計	在籍学生数 (A)	1466		
	うち留年者数 (B)	22		
	留年率 (B) / (A) *100	1.5		
	うち退学者数 (C)	23		
	退学率 (C) / (A) *100	1.6		
学士課程合計	在籍学生数 (A)	1466		
	うち留年者数 (B)	22		
	留年率 (B) / (A) *100	1.5		
	うち退学者数 (C)	23		
	退学率 (C) / (A) *100	1.6		

[大学注] 在籍学生数には2013年度以前入学生は含めていません。

<修士課程>

研究科	専攻		2017年度	備考
音楽研究科	声楽専攻	在籍学生数 (A)	24	
		うち留年者数 (B)	0	
		留年率 (B) / (A) *100	0.0	
		うち退学者数 (C)	0	
		退学率 (C) / (A) *100	0.0	
	器楽専攻	在籍学生数 (A)	29	
		うち留年者数 (B)	0	
		留年率 (B) / (A) *100	0.0	
		うち退学者数 (C)	1	
		退学率 (C) / (A) *100	3.4	
	作曲専攻	在籍学生数 (A)	15	
		うち留年者数 (B)	2	
		留年率 (B) / (A) *100	13.3	
		うち退学者数 (C)	0	
		退学率 (C) / (A) *100	0.0	
	音楽学専攻	在籍学生数 (A)	3	
		うち留年者数 (B)	0	
		留年率 (B) / (A) *100	0.0	
		うち退学者数 (C)	0	
		退学率 (C) / (A) *100	0.0	
音楽教育学専攻	在籍学生数 (A)	7		
	うち留年者数 (B)	0		
	留年率 (B) / (A) *100	0.0		
	うち退学者数 (C)	0		
	退学率 (C) / (A) *100	0.0		
計	在籍学生数 (A)	78		
	うち留年者数 (B)	2		
	留年率 (B) / (A) *100	2.6		
	うち退学者数 (C)	1		
	退学率 (C) / (A) *100	1.3		
修士課程合計	在籍学生数 (A)	78		
	うち留年者数 (B)	2		
	留年率 (B) / (A) *100	2.6		
	うち退学者数 (C)	1		
	退学率 (C) / (A) *100	1.3		

<博士課程>

研究科	専攻		2017年度	備考
音楽研究科	音楽研究専攻	在籍学生数 (A)	13	
		うち留年者数 (B)	0	
		留年率 (B) / (A) *100	0.0	
		うち退学者数 (C)	0	
		退学率 (C) / (A) *100	0.0	
計		在籍学生数 (A)	13	
		うち留年者数 (B)	0	
		留年率 (B) / (A) *100	0.0	
		うち退学者数 (C)	0	
		退学率 (C) / (A) *100	0.0	
博士課程合計		在籍学生数 (A)	13	
		うち留年者数 (B)	0	
		留年率 (B) / (A) *100	0.0	
		うち退学者数 (C)	0	
		退学率 (C) / (A) *100	0.0	

<その他>

別科	専修		2017年度	備考
別科	調律専修	在籍学生数 (A)	2	
		うち留年者数 (B)	0	
		留年率 (B) / (A) *100	0.0	
		うち退学者数 (C)	0	
		退学率 (C) / (A) *100	0.0	
計		在籍学生数 (A)	2	
		うち留年者数 (B)	0	
		留年率 (B) / (A) *100	0.0	
		うち退学者数 (C)	0	
		退学率 (C) / (A) *100	0.0	
別科合計		在籍学生数 (A)	2	
		うち留年者数 (B)	0	
		留年率 (B) / (A) *100	0.0	
		うち退学者数 (C)	0	
		退学率 (C) / (A) *100	0.0	