国立音楽大学創立 100 周年記念事業

国立音楽大学　国際マスタークラスシリーズ

ピアノ公開レッスン

講師：パスカル・ドゥヴァイヨン

2026 年 11 月 5 日（木）16:30 開演（16:00 開場）
会場：国立音楽大学講堂小ホール　入場無料
通訳：村田　理夏子

～～パスカル・ドゥヴァイヨン教授によるミニコンサート～～

練習曲集より 5 本指のための、4 度のための、6 度のための、オクターブのための　C. ドビュッシー（1862-1918）
Études Pour les cinq doigts, Pour les quartes, Pour les sixtes, Pour les octaves　Claude Debussy

喜びの島
L'Isle joyeuse

～～公開レッスン～～

1）髙橋　歌織（学部3年）TAKAHASHI Kaori

組曲《鏡》より 第 1 曲〈蛾〉 第 4 曲〈道化師の朝の歌〉　M. ラヴェル（1875-1937）
《Miroirs》1. Noctuelles 4. Alborada del gracioso　Maurice Ravel

2）北林　繭大郎（学部4年）KITABAYASHI Mayutaro

10 の前奏曲 作品 33 より 第 8 番 変ニ長調　S. ボルトキエヴィチ（1877-1952）
From 10 Preludes Op. 33, No. 8 D-Flat Major　Sergei Bortkiewicz

グルック《メッカの巡礼》より　W. A. モーツァルト（1756-91）
〈我ら愚かな民が思うは〉 による 10 の変奏曲 ト長調 K. 455　Wolfgang Amadeus Mozart
10 Variationen über 'Unser dummer Pöbel meint'
aus der Oper 'Die Pilgrime von Mekka' von Gluck G-Dur K. 455

～～講師プロフィール～～

パスカル・ドゥヴァイヨン（Pascal Devoyon）

ヴィオッティ、リーズなど、名だたる国際コンクール上位入賞に加え、1978 年のチャイコフスキー国際コンクールでは、フランス人ピアニスト過去最高位となる 2 位を獲得。世界にその名を知らしめた。カーネギー・ホール、アムステルダム・コンセルトヘボウ、ベルリン・フィルハーモニー、ロンドンのクイーン・エリザベス・ホールなど世界有数のホールにおけるリサイタルは高い評価を得ている。

レパートリーはベートーヴェンのピアノ・ソナタ全曲からバルトークやメシアン、更には多くの現代作品も含むなど極めて幅広い。協奏曲においては 50 曲を超えるレパートリーを持ち、これまで N 響、ロンドンフィル、ロッテルダムフィル、パリ響ほか、世界有数のオーケストラと共演。室内楽も大きな位置を占め、M. ロストロポーヴィッチ、T. ツィンマーマン、S. イッサーリス、ドン=スク・カンなど著名演奏家と共演。録音は 40 を超える。

2006 年、夫人である村田理夏子とピアノデュオを結成。リリースした CD〈アーメンの幻影〉〈編曲の名手たち〉〈リストそして悪魔〉はレコード芸術にて受賞。ファウスト交響曲を収録した〈リストそして悪魔〉は、名だたる"Liszt Society"より大絶賛を博す。2026 年にはデュオ結成 20 周年を記念するデュオ CD をリリース。ソロの CD も数多く、近年リリースした〈ドビュッシー前奏曲全集〉はレコード芸術特選盤を受賞。執筆活動や講座も盛んに行い、これまで 5 冊の書籍を出版。いずれも大好評を博す。

パリ高等音楽院教授を経て、ベルリン芸術大学教授、ジュネーヴ高等音楽院教授、英国王立音楽院客員教授、MusicAlp 夏期国際音楽アカデミー（仏）芸術監督を歴任。現在は国立音楽大学招聘教授、京都市立芸術大学客員教授、流山国際室内楽音楽祭音楽監督。リーズ、ジュネーヴ、ベートーヴェン、高松など主要国際コンクールの審査委員も務める。

核心をついた丁寧かつ熱心な指導法には定評があり、教えを乞う者が後を絶たない。門下からはリーズ、ジュネーヴ、エリザベート、ベートーヴェン（ボンおよびウィーン）など、主要な国際コンクールで数多くの入賞者を輩出。

2003 年からはドミニク・メルレ氏の後任として、ジュネーヴ音楽院教授も務めた。フランス政府よりフランス国家功労勲章"シュヴァリエ"を、ロイヤルアカデミーより名誉会員称号をそれぞれ受章。2026 年、流山市名誉市民の称号を受賞。ロンディーノ専属アーティスト。

※就学前のお子様のご同伴・ご入場はご遠慮ください。
※やむを得ない事情により出演者や内容等が変更になる可能性がございますので、
あらかじめご了承ください。

主催/国立音楽大学
お問合せ：国立音楽大学演奏芸術センター　042-535-9535　https://www.kunitachi.ac.jp/