

2026年度 大学院授業中間発表会 器楽専攻2年＜鍵盤楽器・伴奏＞

2026年6月23日(火)13:00 国立音楽大学講堂小ホール 入場無料

＜伴奏コース＞

雨宮 南月 (Pf.)／原 優一 (Ten.)

「最後の葉」からの8つの歌曲 作品10 TrV 141より.....R.シュトラウス(1864-1949)

Acht Gedichte aus “Letzte blätter” Lieder, Op.10 TrV141 Richard Strauss

1. 献呈 Zueignung 2. なにも Nichts 3. 夜 Die Nacht 4. ダリア Die Georgine 8. 万霊節 Allerseelen

松村 真歩 (Pf.)／新井 拓人 (Ten.)

『愛の春』よりの12の詩 作品37.....R.シューマン(1810-56)/C.シューマン(1819-96)

12 Gedichte aus “Liebesfrühling” Op.37 Robert und Clara Schumann

1. 天は一粒の涙を流した Der Himmel hat eine Thräne geweint (2. 4. 11 :Komponiert von Clara Schumann)
2. 彼は嵐と雨の中をやってきた Er ist gekommen in Sturm und Regen
4. あなたが美しさゆえに愛するのなら Liebste du um Schönheit
9. バラ、海、そして太陽 Rose, Meer und Sonne
11. なぜ他の人に尋ねようとするのですか Warum willst du and're fragen

大島 杏珠 (Pf.)／西條 秀都 (Ten.)

陽気なさすらい人 Der frohe Wandersmann.....R.シューマン(1810-56)

Robert Schumann

陽気なさすらい人 Der frohe Wandersmann.....O.シェック(1886-1957)

Othmar Schoeck

病人 Der Kranke.....E.W.コルンゴルト(1897-1957)

Erich Wolfgang Korngold

病人 Der Kranke.....O.シェック

思い出 Erinnerung.....J.マルクス(1882-1964)

Joseph Marx

思い出 Erinnerung.....O.シェック

加藤 梓 (Pf.)／遠矢 和音 (Sop.)

《ゲーテ歌曲集》より.....H.ヴォルフ(1860-1903)

“Goethe-Lieder” Hugo Wolf

ミニヨン II ただ憧れを知る者だけが Mignon II Nur wer die Sehnsucht kennt

ミニヨン III このままの姿でいさせてください Mignon III So laßt mich scheinen, bis ich werde

ミニヨン IV 君よ知るや南の国 Mignon IV Kennst du das Land

熊谷 歌夏 (Pf.)／西條 秀都 (Ten.)

《美しき水車小屋の娘》D795 作品25より.....F.シューベルト(1797-1828)

“Die schöne Müllerin” D795 Op.25

Franz Schubert

1. さすらい Das Wandern 2. どこへ? Wohin? 5. 仕事終わりの夕べに Am Feierabend

9. 粉屋の花 Des Müllers Blumen 11. 僕のものだ! Mein!

小林 千夏 (Pf.)／真壁 亜実 (Sop.)

《海と山の歌》より.....高田 三郎(1913-2000)

I. 馬車 II. 蝉 III. 山青し IV. 揚げ雲雀 V. 思念の如く VI. 風景

福澤 ひかり (Pf.)／浅見 聖怜奈 (Sop.)

《天と地の歌》より.....O.メシアン(1908-92)

“Chants de Terre et de Ciel”

Olivier Messiaen

1. ミとの契り (私の妻のために) Der Bail avec Mi (pour ma femme)

4. 無垢な虹 (私の息子パスカルのために) Liebst Arc-en-ciel d'innocence (pour mon petit Pascal)

5. 真夜中の表と裏 (死のために) Minuit pile et face (pour la mort)

<鍵盤楽器 (ピアノ) コース>

松下 耕太郎

《さすらい人幻想曲》ハ長調 D760 作品15より 第2, 3, 4楽章.....F.シューベルト(1797-1828)

Fantaisie “Wanderfantasie” C-Dur D760 Op.15

Franz Schubert

II. Adagio III. Presto IV. Allegro

町田 千花

間奏曲集 作品4.....R.シューマン(1810-56)

Intermezzi Op.4

Robert Schumann

福地 美結

ピアノ・ソナタ 第30番 ホ長調 作品109.....L.v.ベートーヴェン(1770-1827)

Sonate für Klavier Nr.30 E-Dur Op.109

Ludwig van Beethoven

中戸川 優花

スケルツォ 第1番 ロ短調 作品20.....F.ショパン(1810-49)

Scherzo No.1 h-moll Op.20

Frédéric Chopin

ピアノ・ソナタ 第2番 変ロ短調 作品36 (1931年版)より 第1楽章.....S.ラフマニノフ(1873-1943)

Sonata for Piano No.2 b-moll Op.36 (1931)

Sergei Rachmaninoff

I. Allegro agitato-Meno mosso

田所 まりな

ソナチネ.....M.ラヴェル(1875-1937)
Sonatine Joseph Maurice Ravel
《鏡》より 4. 道化師の朝の歌
“Miroirs” IV. Alborada del gracioso

高橋 柚花

ピアノ・ソナタ 第3番 嬰へ短調 作品23より 第1, 3, 4楽章.....A.スクリャービン(1872-1915)
Sonata for Piano No.3 fis-moll Op.23 Alexander Scriabin
I. Drammatico III. Andante IV. Presto con fuoco

角南 紅葉

ピアノ・ソナタ 第15番 へ長調 KV533/494.....W.A.モーツァルト(1756-91)
Sonate für Klavier Nr.15 F-Dur KV533/494 Wolfgang Amadeus Mozart

桑原 花音

ピアノ・ソナタ 第2番「葬送」 変ロ短調 作品35より 第1, 3, 4楽章.....F.ショパン(1810-49)
Sonate No.2 “Marche funèbre” b-moll Op.35 Frédéric Chopin
I. Grave-Doppio moviment III. Marche funèbre. Lento IV. Finale. Presto

押川 真由子

ピアノ・ソナタ 第21番「ワルトシュタイン」ハ長調 作品53より 第2, 3楽章.....L.v.ベートーヴェン(1770-1827)
Sonate für Klavier Nr.21 “Waldstein” C-Dur Op.53 Ludwig van Beethoven
II. Introduzione. Adagio molto III. Rondo. Allegretto moderato - Prestissimo

主催:国立音楽大学

お問合せ:国立音楽大学演奏芸術センター TEL:042-535-9535