

2025年11月16日(日)
16:00開演(15:30開場)
会場：国立音楽大学講堂小ホール

西武拝島線／多摩モノレール「玉川上水駅」下車徒歩7分
演奏会当日は第3駐車場(大学正門横)を無料でご利用いただけます。



指揮：工藤 俊幸

指揮：工藤 俊幸(国立音楽大学客員教授)
演奏：選択ソルフェージュ履修生
及び学生有志 他

小池 碧楓：Angel is DEAD
大村 彬音：Still, I walk on. 木管五重奏と弦楽五重奏のための
石田 梨桜：秋の舞踊
村上 楓：濁龍 -だくりゅう-
林 津民：宇宙未解決ミステリー I 文明消滅
阿部 洋子：慕弥の扇 ～奥州正法寺を訪ねて～
山崎 帆葉：羽衣の恋歌
後藤 達郎：Moonlight Abyss for ensemble
李 紀先：How is love continue
上村 勇希：WAN for ensemble

国立音楽大学
第44回
作曲
作品展

【全席自由】入場無料(事前申込み不要)

100th
Anniversary
国立音楽大学
Kunitachi College of Music

No. XLIV : 2026
C



■就学前のお子様のご同伴・ご入場はご遠慮ください。

■状況により、出演者・内容などの変更または演奏会が中止になる場合がございます。最新情報は事前に本学公式 Web サイトにてご確認ください。

主催：国立音楽大学 <https://www.kunitachi.ac.jp/> お問い合わせ：国立音楽大学演奏芸術センター TEL.042-535-9535