

リズム遊びや合唱など、参加型プログラムを沢山ご用意しています。
お子様から大人まで幅広い世代に楽しんでいただける演奏会です！お気軽にご来場ください！



井手 詩朗 IDE Shiro 指揮

1984 年より東京佼成ウインドオーケストラでプロとしてのキャリアをスタートし首席ホルン奏者をつとめ、常任指揮者 F. フェネルの薫陶のもと数々のコンサート、レコーディングをこなす。1988 年に小澤征爾率いる新日本フィルハーモニー交響楽団に移籍し首席ホルン奏者として数々の名指揮者、ソリスト達とのコンサート、レコーディングは記憶に新しい。2015 年 3 月を以って 27 年余り在籍した新日本フィルハーモニー交響楽団を退団後は教育の分野で精力的に活動する。国立音楽大学卒業。1985 年第 2 回日本管打楽器コンクールホルン部門第 3 位、1988 年第 5 回同コンクール第 2 位。1990 年第 1 回 PMF に参加。ヤマハ株式会社より 2015 年に発売開始されたフ

ラッグシップモデル YHR-869D.GD は本人プロデュースで大変好評を博している。現在、国立音楽大学副学長、教授、法人理事。札幌大谷大学客員教授。PMF 芸術企画会議、組織委員会理事を務める。

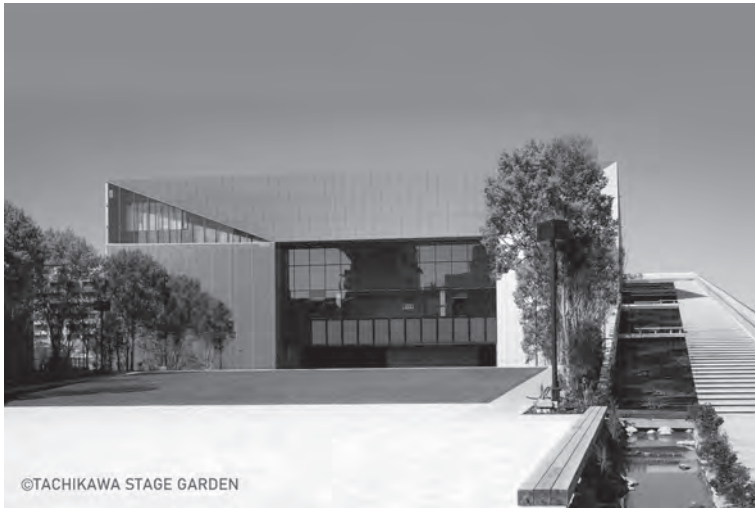


国立音楽大学ブラスオルケスター

国立音楽大学ブラスオルケスターは、授業の成果を発表することを目的として同大学管打楽器専攻の 3・4 年生によって構成された吹奏楽団である。パリ・ギャルド・レピュブリケーヌ吹奏楽団の 1961 年初来日の折にその演奏から多大な影響を受け、管弦楽曲の吹奏楽編曲作品を中心レパートリーとして"オーケストラよりもオーケストラのように!"を目標に掲げて、質の高い"くにたちサ

ウンド"を作り上げてきた。現在は、井手詩朗教授をはじめ、著名な吹奏楽団、管弦楽団に在籍した経験を持つ複数の教員陣によるきめ細かな指導のもと幅広いプログラムに取り組み、年に数回の演奏会を毎年継続して開催している。また、ミッドウェスト・クリニック(米国シカゴ市)でのファイナルコンサート出演(2011 年)、東南アジア(タイ・シンガポール・ベトナム)演奏旅行(2014 年)など国際交流にも取り組む一方、浜松で毎年開催される日本吹奏楽指導者クリニックに複数回出演するなど、学外からの招へいによる演奏活動も積極的に行っている。多くの卒業生が、プロフェッショナルな吹奏楽団の団員として、ソリストとして、また、学校教員、スクールバンドや市民バンドの指導者として広く活動し、日本における吹奏楽文化の発展に寄与している。

立川ステージガーデン アクセス



TACHIKAWA STAGE GARDEN

〒190-0014

東京都立川市緑町 3-3 N1

立川駅から徒歩 8 分、多摩モノレール立川北駅から徒歩 7 分。

公演に際して

※会場内では、記録及び取材メディアによる写真・動画撮影が入る予定です。会場内のお客さまが映り込む場合がございます。また、各写真・映像については、インターネット、DVD など各媒体で公開される場合がございますので、あらかじめご了承ください。※やむを得ない事情により、曲目・出演者・日程等が変更となる場合がございます。あらかじめご了承ください。※お申し込み後の変更・キャンセルはお受けできません。※客席内での写真撮影・録音・録画、携帯電話・スマートフォンの使用は固くお断りします。※最新情報は各公式 Web サイトをご確認ください。

