

ホルン公開レッスン 講師：シビレ・マーニ

2024年9月9日(月) 18:10 開演

会場：新1号館 142 オーケストラスタジオ 入場無料

伴奏・通訳：小田井 郁子

～～シビレ・マーニによるミニコンサート～～

ピアノ：小田井 郁子

ホルン・ソナタ 作品7 第1楽章……………J. ヴィニエリ(1913-74)
Sonate Horn und Klavier Nr.7 1ste Satz Jane Vignery

3つの詩曲より「I.嘆き」「III.葬送のゴンドラ」……………V.D.キルヒナー(1942-2020)
“Lamento” und “La Gondola funebare” aus 《Tre Poemi》 Volker David Kirchner

ホルン・ソナタ 変ホ長調 作品178 第1楽章……………J.G.ラインベルガー(1839-1901)
Sonate für Horn und Klavier Op.178 1ste Satz Joseph Gabriel Rheinberger

～～公開レッスン プログラム～～

1)久米 優衣(学部4年) KUME Yui ピアノ：神永 睦子
ホルン協奏曲第1番 変ホ長調 作品11 第1楽章……………R.シュトラウス(1864-1949)
Hornkonzert Nr.1 Es-Dur Op.11 1ste Satz Richard Strauss

2)三苦 清楓(学部4年) MITOMA Sayaka ピアノ：松岡 亜希子
ホルンのための協奏曲 作品23 第1、2楽章……………A.キール(1813-71)
Concerto for Horn Op.23 1st and 2nd mov. August Kiel

3)清 瑛人(ディプロマ・コース) SEI Akito ピアノ：遠藤 直子
ホルン小協奏曲 ホ短調 作品45……………C.M.v.ウエーバー(1786-1826)
Concertino für Horn und Orchester e-moll Op.45 Carl Maria von Weber

～～講師プロフィール～～

シビレ・マーニ (Sibylle Mahni)

フランクフルト音楽大学でマリー＝ルイズ・ノイネッカー氏に師事。その間、ヴィラ・ムジカ基金、ドイツ国立アカデミー基金の奨学生であった。

ARD国際音楽コンクールを含む複数のコンクールで優秀な成績を収める。2002年には演奏家国家資格を取得する。1997年から2016年までフランクフルト歌劇場管弦楽団のソロホルニスト。演奏活動の傍ら、フランクフルト音楽大学を皮切りに、マインツ、ザールブリュッケン、ヴェルツブルクで教鞭を執る。2020年からハンス・アイスラー・ベルリン音楽大学教授。

ミシガン州カラマズーでの国際ホルン・シンポジウム、エルサレム音楽アカデミー、マインツのヴィラ・ムジカ、ゲオルグスマリエンヒュッテのフォーラム・アルティウムでレクチャーを行う。

シュトゥットガルト放送交響楽団、ミュンヘン交響楽団、シュトゥットガルト国際バッハ・アカデミー、ヴェルテンベルク室内管弦楽団、ブリテン・シンフォニアなどの一流オーケストラとソリストとして共演。また、オレグ・カエターニ、上岡敏之、ヘルムート・リリングら一流指揮者と共演。ソリストとしてスウェーデン、オランダ、クロアチア、中国、アメリカ合衆国などでも活躍する。

室内楽では、ハイムバッハのシュパヌンゲン音楽祭、ドレスデン近郊のモーリッツブルク音楽祭、ヒツァッカー夏期音楽祭、フライブルク・アルベルト・コンツェルトなどの音楽祭に出演。その共演者はクリスティアン・テツラフ、イザベル・ファン・クーレン、キリル・ゲルシュタイン、ラルス・フォークト、シャロン・カムなどである。また、イェルク・ヴィトマン、ブレット・ディーン、デトレフ・グラナトらの作品を初演した。2014年には、世界有数の管楽アンサンブルである、マーロット木管五重奏団に参加した。

※車いすでご来場の方は、事前に演奏芸術センターにお問い合わせください。

※就学前のお子様のご同伴・ご入場はご遠慮ください。

※公開レクチャー開催に際しまして留意事項がございますので、本学公式Webサイトよりご確認ください。

※やむを得ない事情により出演者や内容等が変更になる可能性がありますので、あらかじめご了承ください。

