

ピアノ公開レッスン

講師：エヴァ・ポブウォツカ

2024年5月23日(木) 16:30 開演 (16:00 開場)

会場：講堂小ホール 入場無料

通訳：木米 真理恵

事前申し込みは不要です。直接会場にお越しください。詳細は本学公式 Web サイトをご確認ください。

～～エヴァ・ポブウォツカによるミニコンサート～～

6つの楽興の時 作品 94 D780 (抜粋).....F.シューベルト(1797-1828)
6 Moments musicaux, Op.94 D780 (excerpts) Franz Schubert

夜想曲第1番 変ホ長調 H.24.....J.フィールド(1782-1837)
Nocturne No.1 in E-Flat Major H.24 John Field

夜想曲第5番 変ロ長調 H.37A
Nocturne No.5 in B-Flat Major H.37A

夜想曲第10番 ホ短調 H.46B
Nocturne No.10 in e minor H.46B

夜想曲第19番 ホ短調 作品 72-1.....F.F.ショパン(1810-49)
Nocturne No.19 in e minor Op.72-1 Frédéric François Chopin

夜想曲第15番 へ短調 作品 55-1
Nocturne No.15 in f minor Op.55-1

即興曲第4番「幻想即興曲」嬰ハ短調 作品 66
Impromptu No.4 “Fantaisie-impromptu” in c-Sharp minor Op.66

～～公開レッスンプログラム～～

1)植野 夏香 (学部3年) UENO Natsuka

舟歌 嬰ハ長調 作品 60.....F.F.ショパン
Barcarolle in F-Sharp Major Op. 60

2)福地 美結 (学部4年) FUKUCHI Miyu

戸外にて BB 89.....B.バルトーク(1881-1945)
Out of Doors BB 89 Béla Bartók

I. 太鼓と笛 II. 舟歌 III. ミュゼット IV. 夜の音楽 V. 狩
I. With Drums and Pipes II. Barcarolla III. Musettes IV. The Night's Music V. The Chase

裏面あり

～～講師プロフィール～～

エヴァ・ポブウォツカ(Ewa Pobłocka)

第10回ショパン国際ピアノコンクールで第5位入賞。同時にマズルカ賞も受賞。1977年ヴィオッティ国際コンクール優勝、1979年ボルドー国際コンクール優勝。1981年現在のグダニスク音楽院を首席で卒業。ハンブルクの大学院でコンサート・ハンゼンに師事の後、ルドルフ・ケーレル、タチアナ・ニコラーエワ、マルタ・アルゲリッチ等に師事。これまでにヨーロッパ、北米、中国、南アフリカ、インドネシア、シンガポール、韓国、日本、オーストラリアなど世界各地の主要コンサートホールにおいて公演を行うほか、ロンドン響、バイエルン放送響、ウィーン・トーンキュンストラ管、新日本フィル、ポーランド国立フィルハーモニー等のオーケストラにソリストとして招かれている。バロックから現代音楽まで幅広いレパートリーを持ち、ドイツ・グラムフォン、ビクターなど各社からリリースされたCDの多くが賞を受賞し批評家からの高い評価を得ている。最近ではカワイ SK-EX で録音をした NIFC レーベルの最新CD「バッハ平均律クラヴィーア曲集 第1巻」が、グラムフォンマガジンおよびレコード芸術で特選盤に選ばれている。

優れた教育者としても知られており、現在はポーランド国立ビドゴシチ音楽アカデミーで指導にあたる。日本でも過去に東京藝術大学、名古屋芸術大学にて客員教授を務めた。

アメリカ、カナダ、ベトナム、日本、韓国、中国、モンゴル、アイルランド、ノルウェーなど世界各地でマスタークラスを実施するほか、ショパン国際ピアノコンクール(2005, 2015, 2021)、浜松国際ピアノコンクール(2012)、仙台国際音楽コンクール(2016)、ピリオド楽器によるショパン国際ピアノコンクール(2018)、Unisa 国際ピアノコンクール、ホーネンス国際ピアノコンクール(2006)、ヘースティングス国際ピアノ協奏曲コンクールなど、多くの主要国際ピアノコンクールの審査委員も務めている。執筆も意欲的に取り組み、著書「Forte-piano」を2021年に出版。ポーランドでのラジオにて「Start with Bach」「Bach's Cases」2つの番組が放送されたほか、平均律クラヴィーア曲集CD録音の完結、ロンドン・ウィグモアホールでのバッハリサイタルシリーズ 2021～22 など成功を収めた。

- ※ 車いすでご来場の方は、事前に演奏芸術センターにお問い合わせください。
- ※ 就学前のお子様のご同伴・ご入場はご遠慮ください。
- ※ 公開レッスン開催に際しまして留意事項がございますので、本学公式 Web ページよりご確認ください。
- ※ やむを得ない事情により出演者や内容等が変更になる可能性がございますので、予めご了承ください。

主催：国立音楽大学

お問合せ：国立音楽大学演奏芸術センター 042-535-9535 <https://www.kunitachi.ac.jp>

