

2023年度くにおんミュージカル『ガラ・コンサート』

毎年人気の国立音楽大学「くにおんミュージカル」

今年はミュージカル史を彩る不朽の名作の中から珠玉の楽曲の数々をコンサート形式でお届けいたします。素晴らしいゲストを迎え、オーディション合格者と有志オーケストラによるミュージカルコンサートをお楽しみください。

PROGRAM

オペラ座の怪人 / リチャード・ロジャース 5 大名作集 / レ・ミゼラブル 他

CAST

工藤麻祐子	砂田 萌
遠山 貴之	墨谷 文音
三瓶 朗	竹内 梨華
小川 寧音	徳安 諒
朝比奈薫子	濱田 桃菜
池ノ谷佳那	福島 涼香
伊藤 杏	細川 美貴
江浦絵理花	宮島 美羽
加藤 遼河	柴野 瑠々
熊谷 俊治	高坂 麗音
小見山香乃	野崎 琴乃
佐藤 碧	松澤ひかる
仙石 珠希	吉澤舞友名
中條 奏美	池田 里菜
手塚 志歩	大野 夢音
村上 伶奈	笠原希々花
森下 結音	小汐 唯菜
山口 希未	佐藤 百華
吉田 勇雅	篠田明日香
頼近 良藻	白幡 京
渡邊 詩織	新宅 宇水
渡邊 玲菜	鈴木 慧子
青山 彩瑛	田中 尊子
岩田 大輝	細山 凜
梅津 乃愛	道山 円香
嘉義 美優	陸田 俊光
川崎 音寧	米井 麗王
島作真梨子	渡辺 詩音

(学年順)

GUEST



今井 清隆

群馬県出身。「サウンドオブミュージック」に始まり、「ラ・マンチャの男」「アニーよ、銃をとれ」などに出演。1995 - 99 年劇団四季公演「キャッツ」「美女と野獣」(ガストン役のち野獣役)「オペラ座の怪人」(ファントム役)などを演じる。その後は「風と共に去りぬ」(レッド・バトラー役)「パナマ・ハッティー」(サウンド・オブ・ミュージック)「レ・ミゼラブル」(ジャン・バルジャン、ジャベール役)「ラ・カージュ・オ・フォール」(エリザベート)「屋根の上のヴァイオリン弾き」(マイ・フェア・レディ)「ピピン」(スクルージ)「デスノート THE MUSICAL」(ハウ・トゥ・サクシード)「GYPSY」(キャメロット)などに出演。1991 年第 17 回菊田一夫演劇賞、1996 年読売演劇大賞優秀賞受賞。



鈴木 ほのか

作曲家いずみたく氏主宰ミュージカル劇団フォーリーズ出身。1987 年「レ・ミゼラブル」日本初演のコゼット役で脚光を浴びる。その後ファンテース役、30 周年公演からは三役目となるマダム・テナルディエ役を演じる。「ミス・サイゴン」日本初演エレン役、「回轉木馬」ジュリー役(主演)、「メリー・ポピンズ」パードウーマン&ミス・アンドリュース役、「オリバー！」コーニー夫人役、「Millennium SHOCK」コウイチの姉役、「チャーリーとチョコレート工場」グループ夫人役 他多数。劇団四季の客演は「マンマ・ミーア！」ドナ役(主演)、「アイダ」アムネリス役、「CATS」グリザベラ役など。ディズニーマニエ「プリンセスと魔法のキス」の主人公ティアナ役の吹き替えなど、TVや吹き替え等でも活動。芸術選奨文部大臣新人賞受賞。国立音楽大学講師。

STAFF

企画構成……………安崎 求
音楽監督・指揮……………若林 裕治
演出……………松永さち代
演出助手・歌唱指導……………本島阿佐子
ヴォーカル・コーチ……………菅原さおり
音楽監督補助・稽古ピアノ……………小林由希絵
オーケストレーション協力……………YURIA
舞台監督……………八木 清市
照明……………渡邊 康一
音響……………重田 克美
映像……………マッシュアップエンターテイメント
プロデューサー……………中西 聡

【ご来場に際して(必ずご確認ください)】

●状況により、出演者・内容などの変更または演奏会が中止になる場合がございます。あらかじめご了承ください。●ご来場前に本学公式 Web サイトをご確認の上、お越しください。●本公演は、会場の観客の皆様を撮影する場合があること、および収録された映像がインターネット、DVD など各種媒体で公開されることをあらかじめご了承ください。●チケットキャンセルご希望の際は、事前にご連絡ください。●会場内での写真撮影・録音・携帯電話の使用は固くお断りします。●就学前のお子様のご同伴・ご入場はご遠慮ください。



ACCESS MAP 交通案内



国立音楽大学講堂
西武拝島線/多摩モノレール「玉川上水駅」下車徒歩7分
※演奏会当日は学生駐車場を無料でご利用いただけます。

主 催：国立音楽大学
お問合せ：国立音楽大学演奏芸術センター
TEL.042-535-9535
企画制作：国立音楽大学演奏芸術センター