

フルート公開レッスン

講師：デニス・ブリアコフ

2022年6月23日（木）18:15 開演（17:45 開場）

会場：講堂小ホール 入場無料・要整理券

通訳：百目鬼 英弘（株式会社グローバル）

整理券の申込方法は本学公式 Web サイトをご確認ください。（6/14（火）10:00 より先着順）



～～プログラム～～

ピアノ：石橋 尚子（ピアニスト）

1) 上畠 由梨乃（学部4年）UEHATA Yurino

フルート協奏曲 第1番 ト長調 K.313 W. A. モーツアルト（1756-91）
Konzert für Flöte Nr.1 G-dur K.313 Wolfgang Amadeus Mozart
I. Allegro maestoso II. Adagio non troppo III. Rondo: Tempo di Menuetto

2) 脇坂 風（学部4年）WAKIZAKA Fuu

ファンタジー G. A. ュー（1858-1948）
Fantaisie pour flûte et piano Georges Adolphe Hüe

～～デニス・ブリアコフによるミニコンサート～～

ピアノ：石橋 尚子（ピアニスト）

歌劇《オルフェオとエウリディーチエ》より C. W. グルック（1714-87）
メヌエットと精霊の踊り Christoph Willibald von Gluck
『Orphée et Eurydice』
Ballet des champs-elysées

ファンタジー P. ゴーベール（1879-1941）
Fantasie Philippe Gaubert

歌劇《アスカーニオ》より C. サン=サーンス（1835-1921）
アダージョと変奏 Camille Saint-Saëns
Adagio et Variation Airs de Ballet d'Ascanio

3つの小品による組曲 作品116 B. ゴダール（1849-95）
Suite de Trois Morceaux Op.116 Benjamin Godard

裏面あり

～～講師プロフィール～～

デニス・ブリアコフ (Denis Bouriakov)

1981年ウクライナのクリミア生まれ。10歳で国立モスクワ音楽院付属中央音楽学校への入学を認められ、Y.N.ドルジコフ氏のもとで学ぶ。

“フルートの神童”としてヨーロッパ、アジア、南米、アメリカ合衆国の20カ国以上でコンサートツアーを行う。

卒業後に渡英し、イギリス・ロイヤルアカデミー（王立音楽院）にてウィリアム・ベネット氏に師事。2004年に同音楽院を首席で卒業、最優秀リサイタル賞を受賞するとともに翌年の特別教員としての資格を得る。

ロンドン在住中はフリーランスの首席フルート奏者としてフィルハーモニア管弦楽団（ロンドン）、ロンドン・フィルハーモニー管弦楽団、オペラ・ノース（リーズ）、フランクフルト放送交響楽団にて活躍。

数々の国際コンクールにおいても輝かしい受賞歴を持つ。1998年チェコのコンチェルティーノ・プラガ国際コンクール1位、2002年カール・ニールセン国際フルートコンクール2位、2003年レオナルド・デ・ロレンツォ国際フルートコンクール2位（1位なし）、2004年ミュンヘン国際コンクール課題曲演奏特別賞及びベーレンライター賞、2005年ジャン=ピエール・ランパル国際フルートコンクール2位、2006年北京オーレル・ニコレ国際フルートコンクール2位、M.ラリュー国際コンクール3位及び特別賞、2009年第7回神戸国際フルートコンクール3位及びオーディエンス賞（聴衆賞）、そして同年5月に行われたプラハの春国際音楽コンクールで第1位を受賞するなど、優秀な成績をおさめている。

演奏活動では、これまでにモスクワ国立交響楽団、モスクワ・フィルハーモニー管弦楽団、プラハ室内管弦楽団、アンサンブル・オブ・トウキョウ、ミュンヘン室内管弦楽団、パリ室内管弦楽団、広島交響楽団など、ソロイストとして数多くのオーケストラと世界中で共演しているほか、ソロリサイタルをアメリカ、オーストラリア、シンガポール、韓国、中国、台湾、イギリス、フランス、ドイツ、スイス、スウェーデン、リトアニア、ロシア、そして日本と世界各国で多数開催している。

日本との繋がりはとても深く、2009年より2019年まで毎年リサイタルツアーを実施。これまでに札幌、北上、仙台、福島、栃木、高崎、市川、東京、安曇野、塩尻、富山、福井、金沢、名古屋、京都、大阪、西宮、松江、岡山、広島、岩国、松山、高知、福岡、熊本、鹿児島で公演を行っており、今後も日本各地で開催する予定である。また、2016年の自身のリサイタル東京公演をライブ録音し、臨場感あふれる迫真のサウンドを収めたCDアルバムを2017年5月にリリースした。今、もっとも注目され、世界的に活躍しているフルート奏者である。

2008年8月までフィンランドのタンペレ・フィルハーモニー管弦楽団首席奏者、同年9月よりバルセロナ交響楽団の首席奏者を務め、2009年9月には世界屈指の名門であるニューヨーク・メトロポリタン歌劇場管弦楽団の首席奏者に就任。そして2015年11月からはロサンゼルス・フィルハーモニー管弦楽団首席奏者として活動している。

また、カリフォルニア大学ロサンゼルス校音楽学部（別名UCLAハーブ・アルパート音楽学校）の教授、イギリス・ロイヤルアカデミーの客員教授にも就任し、自身の演奏活動だけでなく次世代を担うフルート奏者の育成にも力を注いでいる。

株式会社グローバル主催 デニス・ブリアコフ フルートリサイタル 2022Webより転載
http://www.global-inst.co.jp/misc/denis_bouriakov2022.html

※ 就学前のお子様のご同伴・ご入場はご遠慮ください。

※ 公開レクチャー開催に際しまして留意事項がございますので、本学公式Webサイトよりご確認ください。

※ やむを得ない事情により出演者や内容等が変更になる可能性がございますので、予めご了承ください。

