

第19回声楽専修合唱演奏会
声楽ソリスト オーディション申込書

受付番号：No. _____

大学院在学学生

申込日： _____ 年 _____ 月 _____ 日

学籍番号	学年	専攻 (歌曲・オペラ)	パート (ソプラノ・バリトン)	氏名
電話番号			*メールアドレス *合否連絡のため必須	

上記学生のオーディション参加を推薦いたします。(大学院在学学生のみ)

担当教員記入欄	氏名
	印

オンラインレッスン等により担当教員にサインがもらえない場合は下記にご記入ください。(大学院在学学生のみ)

担当教員氏名	氏名	<input type="checkbox"/> 担当教員から出演の許可をもらいましたか？ ※許可をもらっている場合は上記にチェックを入れてください。

卒業生・修了生

項目	年 (西暦)	在学時の専攻	パート (ソプラノ・バリトン)
学部卒業			
大学院 修士・博士修了			
氏名			
電話番号		*メールアドレス *合否連絡のため必須	

卒業・修了生は簡単な演奏歴を書いてください。事前書類選考がある場合の参考にします。

【演奏歴】

--

G.フォーレ「レクイエム 作品48」のソリストとしての演奏経験はありますか？ どちらかに○をしてください。(全員)

演奏経験	あり	なし
------	----	----

申込締切：2020年7月24日 (祝・金) 16:30

提出先：国立音楽大学 演奏芸術センター

受付印

※個人情報は本オーディション関連の連絡のみに使用いたします。

★本演奏会の録音・録画資料が、本学図書館に所蔵・利用されることを承諾いたします。

応募者署名： _____