

平成29年度大学院オペラコース二年生前期試演会

平成29年 7月14日(金) 13:00 開演

新1号館 オペラスタジオ (N127)

指揮 : 佐藤 宏

演技指導 : 中村 敬一 / 古川 真紀

声楽指導 : 岩森 美里 / 大倉 由紀枝 / 黒田 博 / 澤畑 恵美 / 福井 敬

原語指導 : 森田 学 ピアノ : 相田 久美子 / 藤川 志保 / 遊間 郁子

W. A. Mozart 《Le nozze di Figaro》

Atto 1

No.1 ~ No.2

Susanna 雨笠 佳奈 Figaro 小林 啓倫 (助演)

Recitativo (Ah son perduto! ~)

Susanna 雨笠 佳奈 Cherubino 鈴木 望 (助演) Il Conte 西 励央
Basilio 小堀 勇介 (助演)

No.1 ~ No.2, No.5, No.7

Susanna 山崎 わかな Figaro 照屋 博史 (助演)

Marcellina 小林 紗季子 (助演) Cherubino 鈴木 夏季 (助演)

Il Conte 高田 智士 (助演) Basilio 宮西 一弘 (助演)

Atto 2

Recitativo (Quanto duolmi, Susanna ~)

La Contessa 田山 なつみ Susanna 雨笠 佳奈 Cherubino 鈴木 望

Il Conte 西 励央 Figaro 小林 啓倫

No.14 ~ No.16

La Contessa 野村 優子 Il Conte 高田 智士 Susanna 山崎 わかな

Figaro 照屋 博史 Antonio 小山 晃平 (助演) Marcellina 小林 紗季子

Basilio 宮西 一弘 Bartolo 大槻 聡之介 (助演) Cherubino 鈴木 夏季

Atto 3

No.17, No.19

Il Conte 西 励央 La Contessa 田山 なつみ Susanna 雨笠 佳奈

Figaro 小林 啓倫 Don Curzio 宮西 一弘 Marcellina 藤長 静佳 (助演)

Bartolo 小山 晃平

Recitativo (Andiam , andiam , bel paggio ~)

Barbarina 金杉 瞳子 (助演) / 吉田 慎知子 (助演)

Cherubino 鈴木 望 / 鈴木 夏季

No.21

La Contessa 田山 なつみ Susanna 雨笠 佳奈

Recitativo (Queste sono , madama ~)

Barbarina 金杉 瞳子 / 吉田 慎知子 La Contessa 田山 なつみ / 野村 優子

Susanna 雨笠 佳奈 / 山崎 わかな Antonio 大槻 聡之介 / 小山 晃平

Il Conte 西 励央 / 高田 智士 Cherubino 鈴木 望 / 鈴木 夏季

Figaro 小林 啓倫 / 照屋 博史

Atto 4

Recitativo (Barbarina cos'hai ? ~)

Figaro 照屋 博史 / 小林 啓倫 Barbarina 吉田 慎知子 / 金杉 瞳子

Marcellina 小林 紗季子 / 藤長 静佳

No.29

Susanna 雨笠 佳奈 Figaro 小林 啓倫 Il Conte 西 励央

La Contessa 田山 なつみ Cherubino 鈴木 望 Don Curzio 宮西 一弘

Basilio 小堀 勇介 Bartolo 小山 晃平 Antonio 大槻 聡之介

Marcellina 藤長 静佳 Barbarina 金杉 瞳子

~ ご 案 内 ~

国立音楽大学大学院オペラ公演 2017 作曲 : W.A.モーツァルト / 台本 : L.ダ・ポンテ

歌劇「フィガロの結婚」K.492 全4幕 (イタリア語原語上演 / 日本語字幕付)

指揮 : 高関 健 / 演出 : 中村 敬一

管弦楽 : 国立音楽大学オーケストラ / 合唱 : 国立音楽大学合唱団

2017年10月14日(土) 14:00 A組 , 15日(日) 14:00 B組 会場 : 国立音楽大学講堂大ホール

料金 : S席 : 3,000円 / A席 : 2,000円(全席指定)

主催 : 国立音楽大学 お問合せ先 : 国立音楽大学演奏センター Tel.042-535-9535