

# 平成 29 年度 大学院授業中間発表会

## 声楽専攻 2 年 < 歌曲 >

2017 年 7 月 6 日 (木) 17:00

国立音楽大学講堂小ホール

入場無料

### ～プログラム～

#### 1) 川本 奈緒 (Sop.)

村上 藍 (Pf.)

##### J.ブラームス

甲斐なきセレナーデ 作品 84-4  
真実の愛 作品 7-1/雨の歌  
私の女王様、なんとあなたは 作品 32-9  
静かな夜に  
彼女はバラのように赤い唇をして  
谷の底で

##### J.Brahms (1833-1897)

Vergebliches Ständchen Op.84-4  
Treue Liebe Op.7-1/Regenlied WoO.23  
Wie bist du, meine Königin Op.32-9  
In stiller Nacht WoO.33-42  
Mein Mädels hat einen Rosenmund WoO.33-25  
Da unten im Tale WoO.33-6

#### 2) 黒澤 里紗 (Sop.)

新井 千晶 (Pf.)

##### F.リスト

それは素晴らしいことに違いない  
愛の喜びのなか/あなたを愛する  
ローレライ/おお、私が眠りにつくときには

##### F.Liszt (1811-1886)

Es muss ein Wunderbares sein  
In Liebeslust/Ich liebe dich  
Die Loreley/Oh, quand je dors

#### 3) 齋藤 由香利 (Sop.)

富田 愛佳 (Pf.)

##### G.マーラー

《若き日の歌》より  
春の朝/思い出  
ドン・ファンのセレナーデ/外へ! 外へ!  
《子供の魔法の角笛》より  
誰がこの小唄を思いついたの?  
この世の暮らし/高度な知性を讃えて

##### G.Mahler (1860-1911)

《Lieder und Gesänge aus der Jugendzeit》  
Frühlingsmorgen/Erinnerung  
Serenade aus Don Juan/Aus! Aus!  
《Des Knaben Wunderhorn》  
Wer hat dies Liedlein erdacht?  
Das irdische Leben/Lob des hohen Verstands

#### 4) 古川 昌樹 (Bar.)

清水 新 (Pf.)

##### L.v.ベートーヴェン

この暗い墓の中で  
《遙かなる恋人に 作品 98》より  
1. 丘の上で腰かけて覗きこむ 2. そこは山々が青く  
3. 空高くの軽やかな帆船よ 4. 空高くの雲よ  
5. 五月は戻り、緑野に花が咲く  
6. どうか受け取って、この歌を

##### L.v.Beethoven (1770-1827)

In questa tomba oscura WoO.133  
《An die ferne Geliebte Op.98》  
I. Auf dem Hügel sitz ich spähend II. Wo die Berge so blau  
III. Leichte Segler in den Höhen IV. Diese Wolken in den Höhen  
V. Es kehret der Maien, es blühet die Au  
VI. Nimm sie hin denn, diese Lieder

#### 5) 濱口 幹延 (C. Ten.)

恵須川 理津子 (Pf.)

##### H.ヴォルフ

《アイヒェンドルフ歌曲集》より  
夜の魔法/ひそやかな愛  
セレナーデ/楽士  
《メーリケ歌曲集》より  
古い絵に/頼みごと

##### H.Wolf (1860-1903)

《Eichendorff-Lieder》  
Nachtzauber/Verschwiegene Liebe  
Das Ständchen/Der Musikant  
《Mörrike-Lieder》  
Auf ein altes/Bild Auftrag

#### 6) 新福 美咲 (Sop.)

森田 真帆 (Pf.)

##### L.ベイツ

《鳥たちのための歌》より  
1. 短刀で刺されたハト 4. 籠のカナリア

##### H.ソーゲ

愛と眠り/島/愚か者と悪意の人々

##### C.ドビュッシー

星の夜/黙劇

##### L.Beydts (1896-1953)

《Chansons pour les oiseaux》  
I. La colombe poignardée IV. Le petit serin en cage

##### H.Sauguet (1901-1989)

Amour et Sommeil/Îles/Bêtes et méchants

##### C.Debussy (1862-1918)

Nuit d'étoiles/Pantomime

#### 7) 島田 樹里 (Sop.)

金森 大 (Pf.)

##### G.フォーレ

ヴォカリーズ・エチュード  
《ヴェネチアの 5 つの歌 作品 58》より  
1. マンドリン 2. ひそやかに  
3. グリーン 4. クリメーヌに 5. それは恍惚

##### G.Fauré (1845-1924)

Vocalise - étude  
《Cinq Mélodies de Venise Op.58》  
I. Mandoline II. En sourdine  
III. Green IV. À Clymène V. C'est l'extase

※就学前のお子様のご同伴・ご入場はご遠慮ください。

※やむを得ない事情により曲目・出演者等が変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。

主催：国立音楽大学

お問合せ：国立音楽大学演奏センター 042-535-9535