

国立音楽大学 冬期受験準備講習会

2026
年度



お申し込みは
こちら

講習期間

2026/12/23(水)～12/26(土)

申込期間

2026/10/19(月)～11/25(水)

担当講師 本学教授、准教授、講師



レッスンは全て個人レッスン

専攻は45分、副科は30分の個人レッスン



個人レッスンは
オンラインでも受講可能



くにおん楽典検定を実施♪

期間中に「くにおん楽典検定」を行います。

詳細は背面をご確認ください。



A decorative header featuring five stylized snowflakes in blue and white, arranged horizontally against a background of diagonal blue and yellow stripes.

教員の都合により、Aブロック、Bブロックは同日に続けて2コマ連続(90分または60分)のレッスンになることがあります。
ご了承ください。

Aブロック		9:00	19:30			
		レッスンは、期間中9:00～19:30の間で組まれます				
Aブロック	作曲	13:00		14:30		
	音楽デザイン			作曲:聴音 (対面)		
Aブロック	作曲	13:00		17:50		
	音楽デザイン			音楽デザイン:スタジオ施設・活動紹介/進路・受験個人相談		
Cブロック		9:15	10:50	11:00	12:15	
		楽典 授業&クラス分けテスト		聴音/新曲視唱 クラス分けテスト		

A ブロック	電子オルガン	9:00	レッスンは、期間中9:00～19:30の間で組まれます										19:30	
A ブロック	作曲		13:00 14:30											
			電子オルガン:和声 (対面・オンライン)											
			10:40 12:10											
			作曲:聴音 (オンライン)											
C ブロック		9:00	10:30	10:40	11:25	11:35	12:20	13:00	14:30	14:40	16:10			
		楽典		新曲視唱		聴音		楽典		楽典				
								13:00	13:45	13:50	14:35	14:40	15:25	15:30
		<p>午前中に受講できない場合、午後にも同内容の講義をご受講いただけます。</p>												
								聴音	新曲視唱	聴音	新曲視唱			

A ブロック	9:00										19:30		
	レッスンは、期間中9:00～19:30の間で組まれます												
C ブロック	9:00	10:30	10:40	11:25	11:35	12:20	13:00	14:30	14:40	16:10			
	楽典		新曲視唱		聴音		楽典		楽典				
							13:00	13:45	13:50	14:35	14:40	15:25	15:30
<p>午前中に受講できない場合、午後にも同内容の講義をご受講いただけます。</p>													
						聴音	新曲視唱		聴音		新曲視唱		

A ブロック	9:00										19:30		
B ブロック	レッスンは、期間中9:00～19:30の間で組まれます												
C ブロック	9:00	10:30	10:40	11:25	11:35	12:20	13:00	14:30	14:40	16:10			
	楽典		新曲視唱		聴音		楽典		楽典				
	午前中に受講できない場合、 午後にも同内容の講義をご受講いただけます。						13:00	13:45	13:50	14:35	14:40	15:25	15:30
							聴音	新曲視唱		聴音	新曲視唱		
その他	高校2年生以上で、Cブロック「楽典」を受講し、くにおん楽典検定にお申し込みいただいた方のみ受けることができます						13:00	14:30					
							くにおん楽典検定						

講習会開講科目（受講料はすべて消費税込みの料金です）

入試科目を参考に、各ブロックから1つずつ選択してください（B・Cブロックは複数選択可能）。また、受講形式もご選択ください。

※受講形式（対面・オンライン）の併用はできません。すべて同じ形式での受講となります。

オンライン受講に関するご注意

オンライン受講は一都三県（東京都・神奈川県・埼玉県・千葉県）以外にお住まいの方を対象としております。一都三県にご在住の方は、対面での受講をお願いいたします。



〔専攻〕 対象：中学生・高校生以上



コース	科目・内容	料金	オプション ※1 追加レッスン	受講形式	備考
声楽	●個人レッスン 45分 × 2回	¥12,000			
ピアノ		¥12,000	¥6,000		
パイプオルガン		¥12,000			
弦・管・打		¥12,000	¥6,000		
電子オルガン	●個人レッスン 45分 × 2回 + ●和声（クラス授業） 12月24日（木） 13:00～14:30	¥14,000	¥6,000		・使用機種はELS-02X、ELS-02C、ELS-03XF、ELS-03XRとなります ・レッスンの際は、今までの入試課題曲を準備してください 『KCM電子オルガン曲集』¥2,000 〈お問い合わせ〉 宮地楽器国立音楽大学店 TEL. 042-537-8200
ジャズ （ピアノ、ベース、ドラムス、ギター、サクソフォーン、トランペット、トロンボーン）	●個人レッスン 45分 × 1回	¥6,000	¥6,000	 ※ピアノは対面のみ	・レッスンの際は、ジャズ専修入試課題曲集を準備してください 『ジャズ専修入試課題曲集』無料 資料請求はこちら
作曲	●個人レッスン 45分 × 2回 + ●聴音（クラス授業） 対面申し込みの場合 12月23日（水）13:00～14:30 オンライン申し込みの場合 12月24日（木）10:40～12:10	¥14,000			
音楽デザイン	①スタジオ施設・活動紹介 ②進路・受験個人相談 12月23日（水） 13:00～17:50	—			・無料の講座ですが、受講する場合はお申し込みが必要です ※個人相談を希望されない方は広報センター（pr@kunitachi.ac.jp）までご連絡ください。
音楽教育 幼児音楽教育 ※2	●個人レッスン 声楽 30分 × 2回 ピアノ 30分 × 2回	¥12,000			・ピアノの代わりに電子オルガンのレッスンを希望の方は、機種を選択してください ・本コースを選択した場合、Bブロックの受講不可

※1 コースによっては追加レッスン（45分）の申し込みが可能です（レッスンの講師は原則同じです）。ただし、申し込み状況によりお断り（ご返金）させていただく可能性がございますので、あらかじめご了承ください。

※2 音楽療法を希望される方は広報センター（pr@kunitachi.ac.jp）までご連絡ください。



〔副科〕 対象：中学生・高校生以上

複数選択可能



コース	科目・内容	料金	受講形式	備考
ピアノ	●個人レッスン 30分 × 2回	¥6,000	対面	Aブロック「ピアノ、音楽教育・幼児音楽教育」との同時受講不可
声楽		¥6,000	対面	Aブロック「声楽、音楽教育・幼児音楽教育」との同時受講不可



対象：高校生以上

初心者の方もお気軽にお申し込みください!!

複数選択可能



科目	クラス授業			個人レッスン		
	内容	料金	受講形式	内容	料金	受講形式
楽典	90分 × 4回 ※12/23のみクラス分けテストを含め(95分)	¥10,000	対面	45分 × 1回	¥6,000	対面
聴音	45分 × 3回 12/24、25、26 ※12/23はクラス分けテスト	¥5,000	対面	45分 × 1回	¥6,000	対面
新曲視唱	45分 × 3回 12/24、25、26 ※12/23はクラス分けテスト	¥5,000	対面	45分 × 1回	¥6,000	対面

クラス授業3科目すべてを受講の場合、合計金額から ¥2,000 引き！

個人レッスンの申し込み例

A～Cブロック	Cブロック内	※Cブロック内では教員の指名はできません。
<div> → 受講可能 </div> <div> → 受講不可 </div>	<div> → 受講可能 </div>	<div> → 受講可能 </div> <div> → 受講不可 </div>
A・B・Cブロックの個人レッスンで対面とオンラインの併用はできません。	対面の個人レッスンは、クラス授業と同じ科目1つのみ申し込み可能です。	オンラインで受講の方は複数科目の申し込みも可能です。

※A・B・Cブロックの個人レッスンを対面でお申し込みされる場合、くにおん楽典検定は対面でのみ申し込みが可能です。



12/23クラス分けテストに出席できない場合

目安となるレベル（12/24朝に本学公式Webサイトにて公開）を参考に、12/24以降受講いただけます。

♪ お申し込みの流れ

申し込みフォーム

https://www.kunitachi.ac.jp/admission/seminar/preparation_seminar/winter_2026.html



本学公式Webサイトの受験準備講習会申し込みフォームへ

メールアドレスを入力し、
「送信確認」ボタンを押す

@kunitachi.ac.jp からのメールが受信できるよう設定をお願いいたします。
PDFファイルや受講用URL等の重要な情報をお送りします。

届いたメールに記載されているURLにアクセス

申込内容を入力

レッスンで講師の希望がある場合には、希望講師名欄に氏名を明記のうえ、
お早めにお申し込みください。希望がない場合は空欄のままお申し込みください
(本学教員一覧は本学公式Webサイトもしくは大学案内冊子をご覧ください)。

個人情報の入力

入力内容の確認

振り込みについて通知

メールが届きます。

受講料振り込み

必ず指定された振込人名で1週間以内にお振り込みください。

受講証受け取り

郵送します。

Webにてレッスン時間確認

12月11日(金)よりご確認いただけます。

講習会参加初日に受付

講習会にお越しの際は、必ず受講証をお持ちください。

12月11日(金)までに受講証が届かない場合は、お手数ですが国立音楽大学 広報センター(042-535-9500)までご連絡ください。

♪ 注意事項

- (1) 教員手配等の都合により、12月21日(月)以降のキャンセルは返金いたしかねます。
- (2) 申し込み後に受講科目・レッスン担当希望講師の変更・追加はできません。
- (3) レッスンの日時は大学で割り振ります。出席できない日時のある方は、申し込み時に受講可能日をご入力ください。
- (4) オンラインで受講する場合、十分な速度のインターネット回線、ならびにパソコン、タブレット、スマートフォンなど
(カメラ・マイク・スピーカーが装備された機器)をご準備ください。
- (5) オンラインで受講する場合、通信環境等により、音や映像の質に差が生じる可能性があります。また、通信費は受講生のご負担となります。

くにおん楽典検定

要申込

自分の実力を測定できるチャンス!!
高校2年生以上はぜひ受けてみよう!

音楽大学の入学試験に
必要な「楽典」の実力を
測定する本学独自の検定!

検定日

12月26日(土)
13:00～14:30

(うち試験時間は50分)

今年度より合格特典である入試における「楽典」の免除期間が延長されます。高校2年生で、今回の冬期受験準備講習会時にくにおん楽典検定に合格した場合は、2028年度入試(一般選抜(A・B日程)を除く)において「楽典」の受験が免除されます。

対象者

冬期受験準備講習会のCブロック「楽典」(クラス授業またはオンライン個人レッスン)をお申し込みされた高校2年生以上 ※通算4回検定を受検することが可能です。

検定料

無 料

検定方式

学内受検(筆記)または学外受検(オンライン) ※いずれも途中退席不可

オンライン受検に関するご注意

オンライン受検は、一都三県(東京都・神奈川県・埼玉県・千葉県)以外にお住まいの方を対象としております。一都三県にご在住の方は、会場での受検をお願いいたします。

申し込み

冬期受験準備講習会をお申し込みの際に、併せてお申し込みください。
お申し込みいただいた方には12月11日(金)までに検定票を郵送いたします。

合格特典

高校2年生以上の受検者は、2027年に実施される国立音楽大学のすべての入学試験(2027年度入試《一般選抜(A・B日程)、3年次編入学試験(B日程)》及び2028年度入試《総合型選抜、3年次編入学試験(A日程)》)において「楽典」の受験が免除されます。

※2026年12月に行われる総合型選抜(C日程)については、今回の冬期受験準備講習会で実施する「くにおん楽典検定」の結果を利用することはできません。

※もし、やむを得ない事情でオンライン受検を希望される場合は、事前に入試センター(nyugaku@kunitachi.ac.jp)までご相談ください。

手荷物一時預かり

S.P.C.棟(※)で当日中に限り
お預かりします。

※12/22(火)のみ学生支援課(本部棟)

12月22日(火) 15:00～17:00

12月23日(水)～25日(金) 8:00～19:00

12月26日(土) 8:00～17:00

練習室について

どの部屋も無料でご利用いただけます。

●貸出期間

日 程	予約受付時間	貸 出 時 間
12/22(火)	14:50～16:15	15:00～17:00
12/23(水)～25(金)	7:50～18:15	8:00～19:00
12/26(土)	7:50～16:15	8:00～17:00

●予約窓口

声出し・ピアノ・電子オルガン ▶

S.P.C.棟(S.P.C.-A前)にて
※12/22(火)のみ学生支援課(本部棟)

弦楽器・管楽器・打楽器 ▶

音楽資料グループ(新1号館1階144室)にて

12/23以降、毎日10:00から翌日の予約を受け付けます。
※お電話での予約は受け付けていません。

●注意事項

- ・全て個人練習室となります。
- ・グランドピアノの予約は原則として使用日1日につき1コマ(60分)です。
ただし、各コマの開始時刻の時点で空きがある場合は追加の予約を受け付けます。
- ・アップライトピアノ・電子オルガンについては、予約制限はありません。
- ・楽器貸出※などについては音楽資料グループ(楽器室)(TEL.042-535-9513)までお問い合わせください。
※コントラバス、ハープ、スネアドラム、マリimba、ティンパニ、ジャズコントラバス、ジャズドラムスについては、楽器の貸出を行っています。
- ・原則、Aブロック(専攻)とBブロック(副科)に申し込まれた楽器のみ、練習室の貸出を受け付けます。申し込み外の楽器の練習室借用の希望がある場合は、あらかじめ広報センター(TEL.042-535-9500)にご相談ください。

お問い合わせ

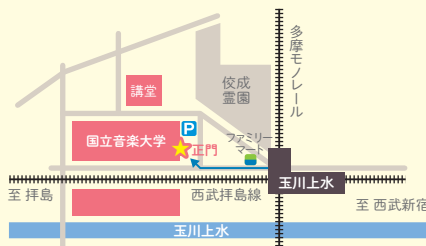
国立音楽大学
広報センター

〒190-8520 東京都立川市柏町5-5-1

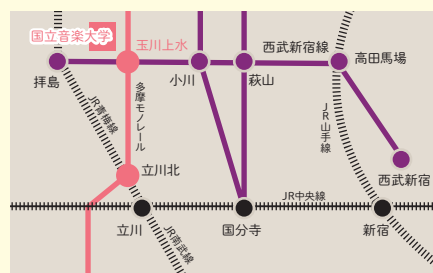
MAIL: pr@kunitachi.ac.jp

TEL. 042-535-9500 <https://www.kunitachi.ac.jp/>

受付時間/平日 9:00～17:00



西武新宿(拝島)線/多摩モノレール「玉川上水」駅下車 国立音大方面出口より西武線沿い徒歩7分



@Kunitachi_C_Mus ▶



@kunitachi-ondai ▶



kunitachi_college_of_music ▶



@KunitachiColMusic ▶

