	※記入不要
亚联亚 口	
一	

2026 年度国立音楽大学 3 年次編入学試験 志望専修記入票

演奏曲目 ※	出願後、演奏曲目の変更は	認められませんので注意して	こください。
志望専修等	課題	作 曲 者 名	曲名
声楽	自由曲 ①		
	2		
	1	(1) • (2)	(選択する方に○を付ける)
	(1) 平均律		(巻・番号と作品番号を記入)
		バッハ	第巻より番 BWV
	(0) -1 1	3/>82/	(作品番号を記入)
ピアノ	(2) エチュード	ショパン	のp No ※調性・作品番号もあれば明記すること。ソナタなどの楽章を抜粋して演奏する
			※調性・作品番号もあれば明記すること。ソナタなどの楽章を抜粋して演奏する場合は、どの楽章かを明記すること。
	2 自由曲		
	_		
オルガン	自由曲		
弦管打楽器	自由曲		
	伴奏の有無		有 ・ 無
ジャズ (ドラムス以外)	自由曲		
音楽療法	弾き歌い		
電子オルガン	ン志願者	-	
電子オルガン	使用機種		
ジャズ専修?	 志願者 ※シャメ゙・ベーン		サクソフォーン、ジャズ・トロンボーンの志願者のみ記入
ジャズ・ベース			ク ・ エレクトリック
			, .

ジャズ・ベース	使用楽器	アコースティック ・ エレクトリック
ジャズ・ドラムス	ペダル持参の有無	有・無
ジャズ・ サクソフォーン	使用楽器	アルト ・ テナー ・ バリトン
ジャズ・ トロンボーン	使用楽器	テナー ・ バス

音楽デザイン専修志願者

提出作品タイトル		
作品形態		
プレゼンテーション での使用機器・楽器		

※電子オルガンの場合は機種も記入

フリカ゛ナ	
志願者氏名	