

## 聴講科目一覧【2021年度開講予定科目】※すべて半期科目

聴講できる科目は、専攻学科以外の学生にも開かれている「共通選択科目」の中からとする。（授業運営上、聴講できない科目を除く。）

なお、履修人数等の都合により、聴講を許可されない場合もある。

オルガン基礎講座	宗教音楽史
チェンバロ基礎講座	鍵盤音楽史
厳格対位法Ⅰ	室内楽史
厳格対位法Ⅱ	管弦楽史
厳格対位法Ⅲ	楽器学概説
厳格対位法Ⅳ	音楽療法講義Ⅰ
指揮法研究Ⅰ	音楽療法講義Ⅱ
指揮法研究Ⅱ	音楽療法講義Ⅲ
指揮法研究Ⅲ	音楽療法講義Ⅳ
指揮法研究Ⅳ	リトミックⅠ
楽曲分析AⅠ	リトミックⅡ
楽曲分析AⅡ	リトミックⅢ
楽曲分析BⅠ	リトミックⅣ
楽曲分析BⅡ	ボディーテクニックⅠ
演奏論	ボディーテクニックⅡ
作品研究	ボディーテクニックⅢ
音楽美学	ボディーテクニックⅣ
グレゴリオ聖歌	即興演奏法Ⅰ
アジア音楽史	即興演奏法Ⅱ
日本音楽史概説	パントマイムⅠ
日本音楽	パントマイムⅡ
音楽民族学	モダンダンスⅠ
現代音楽研究	モダンダンスⅡ
ポピュラー音楽研究	ヒストリカルダンスⅠ
オペラ史	ヒストリカルダンスⅡ
歌曲史	