

3 鍵盤楽器ソリスト・コース

教育目標 鍵盤楽器ソリスト・コース修了者、又は同等の実力のある者が更に研鑽を積み、深く音楽を追求してレパートリーの拡大を目指す。

募集人数 若干名

カリキュラム表

授 業 科 目	履修費 ランク	セメスター				コース 最低修得 単位数	備 考
		第1	第2	第3	第4		
コース必修 特別研究	特別レッスンV	A	4			16	
	特別レッスンVI	A		4			
	特別レッスンVII	A			4		
	特別レッスンVIII	A					4
コース推奨	専門研究	作曲家と作品分析I	B	2			
		作曲家と作品分析II	B		2		
		作曲家と作品分析III	B			2	
		作曲家と作品分析IV	B				2
	専門講義	鍵盤音楽史A	C	2			
		鍵盤音楽史B	C	2			
	実技	ピアノ実技AV	B	1			
		ピアノ実技AVI	B		1		
		ピアノ実技AVII	B			1	
		ピアノ実技AVIII	B				1
	その他	鍵盤楽器作品分析I	B	2			
		鍵盤楽器作品分析II	B		2		
		現代音楽入門I	B	2			
		現代音楽入門II	B		2		
		ピアノコンチェルト・アンサンブル演習I	B	2			
		ピアノコンチェルト・アンサンブル演習II	B		2		
ピアノコンチェルト・アンサンブル演習III		B			2		
ピアノコンチェルト・アンサンブル演習IV		B				2	

修了認定基準 「特別レッスンVIII」の評価A以上

出願資格 原則として学士の学位を有する者又は取得見込の者。

出願期間 平成23年10月11日(火)～10月14日(金)9:00～16:30

出願手続 出願料を経理課窓口へ直接納入し、願書に納入印を受けた後、出願書類を教務課へ直接提出すること。本学在学学生以外で郵送による出願をする場合は、出願料(10,000円の郵便為替)と受験票返送料(120円切手)を添えて、出願書類一式を簡易書留で教務課宛に送ること。[上記出願期間内に必着のこと]

出願書類 1. アドヴァンスト・コース選抜試験願書(A)・受験票(B)
2. 写真2枚 3×3cm
3. 卒業(見込)証明書 (本学学部卒業見込の者は不要)

出願料 10,000円

試験科目 ピアノ演奏試験

又は 下記の各グループより選曲し、実際の演奏時間が35分以上となるプログラムを提出する。ただし(1)あるいは(2)のみのプログラムは不可。
課題曲 (1)ハイドン、モーツァルト、ベートーヴェンのソナタより任意の一曲(全楽章)
(2)上記以外の作曲家による任意の作品(同一の作曲家による複数の作品、あるいは複数の作曲家の作品の組み合わせも可。ただし、出版されているものに限る。また、内部奏法等を含んだ作品は除く。)

試験日 11月23日(水)予定

合格発表 12月2日(金)10:00 教務課掲示板。

ただし、卒業見込み者が卒業できなかった場合には、合格を取り消す。

合格後の手続 合格者は、手続要項にしたがって決められた期日までに

(1)誓約書、(2)学生台帳、(3)写真3枚を提出すること。

また、4月のオリエンテーション期間中に、コースごとの履修説明会が開かれるので、必ず出席すること。