

## 27 音楽療法士コース

**教育目標** 医療行為としての音楽療法の知識を深め、障害児だけではないさまざまな対象への実践的な能力を高め、音楽療法士としての基本的な知識・技術・心構え・倫理等を身につける。

**募集人数** 若干名

### カリキュラム表

授業科目	履修費 ランク	セメスター				コース 単位修得 単位数	備考
		第1	第2	第3	第4		
専門研究 音楽療法研究Ⅰ	B	2				8	
音楽療法研究Ⅱ	B	2					
音楽療法研究Ⅲ	B	2					
音楽療法研究Ⅳ	B	2			2		
専門講義 障害児教育A	C	2				12	
障害児教育B	C	2					
臨床心理学A	C	2					
臨床心理学B	C	2					
臨床医学論A	C	2				16	臨床実習(270時間を含む)
臨床医学論B	C	2					
音楽療法特別研究Ⅰ	A	4					
音楽療法特別研究Ⅱ	A	4					
音楽療法特別研究Ⅲ	A	4				12	音楽療法演習
音楽療法特別研究Ⅳ	A	4			4		
専門ゼミⅠ	B	2					
専門ゼミⅡ	B	2					
専門ゼミⅢ	B	4				14	その他
専門ゼミⅣ	B	4			4		
器楽合奏Ⅰ	B	1					
器楽合奏Ⅱ	B	1					
器楽合奏Ⅲ	B	1				12 (10) (8) (6)	本学卒業生で、音楽教育演習(指揮法)または教科研究(指揮法)を修得した者を除く
器楽合奏Ⅳ	B	1			1		
歌唱実習Ⅰ	B	1					
歌唱実習Ⅱ	B	1					
音楽療法講義Ⅰ	C	2				12 (10) (8) (6)	本学卒業生で、演奏実習(ピアノ)ⅡⅢⅣ、専門実技(ピアノ)Ⅱ修得者を除く
音楽療法講義Ⅱ	C	2					
音楽療法講義Ⅲ	C	2					
音楽療法講義Ⅳ	C	2			2		
指揮法研究Ⅰ	B	1				12 (10) (8) (6)	本学卒業生で、演奏実習(弦管打)ⅠⅡ、専門実技(弦管打)Ⅰ修得者を除く
指揮法研究Ⅱ	B	1			1		
声楽実技Ⅰ	B	1					
声楽実技Ⅱ	B	1					
ピアノ実技Ⅰ	B	1				12 (10) (8) (6)	本学卒業生で、演奏実習(弦管打)ⅠⅡ、専門実技(ピアノ)Ⅱ修得者を除く
ピアノ実技Ⅱ	B	1			1		
ピアノ実技Ⅲ	B	1					
ピアノ実技Ⅳ	B	1			1		
弦管打実技Ⅰ	B	1				12 (10) (8) (6)	本学卒業生で、演奏実習(弦管打)ⅠⅡ、専門実技(弦管打)Ⅰ修得者を除く
弦管打実技Ⅱ	B	1			1		
合唱Ⅰ	B	1					
合唱Ⅱ	B	1					
リトミックⅠ	B	1				12	本学音楽教育専攻、幼児教育専攻卒業生を除く
リトミックⅡ	B	1					
日本音楽史概説A	C	2					
日本音楽史概説B	C	2					
日本伝統音楽表現Ⅰ	B	1				6	いずれか2単位選択必修。本学卒業生で、教科研究(医学歌唱・和楽器)を修得した者を除く
日本伝統音楽表現Ⅱ	B	1			1		
発達心理学A	C	2					
発達心理学B	C	2					
社会学概論A	C	2				12	
社会学概論B	C	2					
医学概論A	C	2					
医学概論B	C	2					
音楽療法士(補)試験受験資格を得るための科目		1				6	表外の(1)~(11)の各科目群より2単位ずつ、3科目群以上を履修
健康科学A	C	2				6	
健康科学B	C	2					

※ 日本音楽療法学会認定音楽療法士(補)の受験資格、及びコース修了認定は、本学卒業生(平成16年度以降カリキュラム適用者)のみが得られる。

日本音楽療法学会認定音楽療法士(補)試験の受験資格を得るための科目

- (1)音楽美学概論、音楽美学特講義 (2)編曲法AⅠⅡ(音楽文化デザインのみ)、編曲法BⅠⅡ (3)キーボード・ハーモニーⅠⅡ、キーボード・ハーモニー入門ⅠⅡ (4)自由対位法ⅠⅡ、調性対位法ⅠⅡ、厳格対位法ⅠⅡ、対位法ⅠⅡ(音楽文化デザインのみ)
- (5)音楽理論史ⅠⅡ、作曲技法史ⅠⅡ (6)楽曲分析ⅠⅡ、アナリーゼⅠⅡ(音楽文化デザインのみ) (7)演奏論、鍵盤楽器講義(演奏解釈)(鍵盤楽器専攻のみ) (8)コンピュータ音楽理論CD、コンピュータ実講義ⅠⅡ、コンピュータ実演ⅠⅡ(音楽文化デザインのみ)
- (9)オペラ史、宗教音楽史、鍵盤音楽史、室内楽史、管弦楽史 (10)作品研究 (11)民族音楽学

**出願資格** 原則として、学士の学位を有する者又は取得見込の者。

**出願期間** 平成22年10月12日(火)～10月15日(金)9:00～16:30  
**出願手続** 出願料を経理課窓口へ直接納入し、願書に納入印を受けた後、出願書類を教務課に直接提出すること。本学在学学生以外で郵送による出願をする場合は、出願料(10,000円の郵便為替)と受験票返送料(120円切手)を添えて、出願書類一式を簡易書留で教務課宛に送ること。[上記出願期間内に必着のこと]

**出願書類** 1. アドヴァンスト・コース選抜試験願書(A)・受験票(B)  
 2. 写真2枚 3×3cm  
 3. 卒業(見込)証明書(本学学部卒業見込の者は不要)

**出願料** 10,000円  
**試験科目** (1) 小論文  
 又は (2) 即興演奏を主とする実技試験  
**課題曲** (3) 面接

国立音楽大学4年在学中で、現在音楽療法士コースを履修している者は面接試験のみとする。

**試験日** 11月6日(土)～11月25日(木)の期間内  
**合格発表** 12月3日(金)10:00 教務課掲示板。

ただし、卒業見込み者が卒業できなかった場合には、合格を取り消す。

**合格後の手続** 合格者は、手続要項にしたがって決められた期日までに  
 (1) 誓約書、(2) 学生台帳、(3) 写真3枚を提出すること。  
 また、4月のオリエンテーション期間中に、コースごとの履修説明会が開かれるので、必ず出席すること。

**修了認定基準** コース必修科目の単位修得、音楽療法士(補)の受験資格を有する者