

1 声楽コース

教育目標 デイクション研究を基盤に、歌曲、オペラ、オラトリオ、重唱の基本的な歌唱方法を学び、声楽の専門的知識と技術を身につける。

募集人数 10名以内

カリキュラム表

授業科目	履修費 ランク	セメスター				コース 最低修得 単位数	備考	
		第1	第2	第3	第4			
コース必修	専門研究	歌曲演習	B	2			8 選択必修	
		歌曲演習	B		2			
		オペラ演習	B			2		
		オペラ演習	B			2		
		アンサンブル(歌曲・オラトリオ)演習	B			2		
	アンサンブル(歌曲・オラトリオ)演習	B			2			
	専門講義	オペラ史A	C	2				4 選択必修
		オペラ史B	C	2				
		宗教音楽史A	C	2				
		宗教音楽史B	C	2				
実技	声楽実技A	B	1			4		
	声楽実技A	B		1				
	声楽実技A	B			1			
	声楽実技A	B			1			
その他	合唱	C	2			4		
	合唱	C		2				
コース推奨	専門研究	歌曲作品研究A	B	2			1セメスターに1科目のみ履修 歌曲演習と同じ言語を履修。伊語、独語は まで、仏語は まで未履修者。	
		歌曲作品研究B	B	2				
		歌曲作品研究C	B	2				
		歌曲作品研究D	B	2				
	その他	伊語/独語/仏語デイクション	B	2	2	2		2
		身体表現A	B	1				
	共通選択科目	身体表現B	B	1				
		ソルフェージュ	B	1				
		ソルフェージュ	B		1			
		ソルフェージュ	B			1		
		ソルフェージュ	B					1
		ピアノ実技B	B	1				
		ピアノ実技B	B		1			
ピアノ実技B	B			1				
ピアノ実技B	B				1			

修了認定基準 コース必修科目の単位修得

出願資格 原則として、学士の学位を有する者又は取得見込の者。

出願期間 平成22年10月12日(火)～10月15日(金)9:00～16:30

出願手続 出願料を経理課窓口へ直接納入し、願書に納入印を受けた後、出願書類を教務課へ直接提出すること。本学在学学生以外で郵送による出願をする場合は、出願料(10,000円の郵便為替)と受験票返送料(120円切手)を添えて、出願書類一式を簡易書留で教務課宛に送ること。[上記出願期間内に必着のこと]

出願書類 1. アドヴァンスト・コース選抜試験願書(A)・受験票(B)
2. 写真2枚 3×3cm
3. 卒業(見込)証明書(本学学部卒業見込の者は不要)

出願料 10,000円

試験科目 声楽演奏試験

又は 歌曲1曲と自由曲1曲
(曲間を含めて8分以内。途中で切ることがある。)

受験者が本学4年生の場合、伴奏者は本学学部在学学生及び、アドヴァンスト・コース生に限る。
それ以外の受験者は、この限りではない。

国立音楽大学4年在学中で、現在声楽コースを履修している者は面接試験のみとする。

試験日 11月6日(土)～11月25日(木)の期間内

合格発表 12月3日(金)10:00 教務課掲示板。

ただし、卒業見込み者が卒業できなかった場合には、合格を取り消す。

合格後の手続 合格者は、手続要項にしたがって決められた期日までに

(1) 誓約書、(2) 学生台帳、(3) 写真3枚を提出すること。

また、4月のオリエンテーション期間中に、コースごとの履修説明会が開かれるので、必ず出席すること。